

**Программа семинара**  
**6 апреля**

**12.00 – 12.15** Приветствия участникам семинара:

- директор МБУК «Культурно-музейный центр»
- управление образования г. Костомукша
- представитель ПАО «Северсталь»

**12.15 – 13.15** *«Искусство и наука в контексте метапознания»*, заведующий отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея, д-р пед. наук, профессор **Б.А. Столяров**

**13.15 – 14.00** *Обед*

**14.00 – 15.00** *«Объекты искусства на языке математики: симметрия, пропорция, перспектива»*, специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПидТ **К.В. Шафроненко**

**15.00 – 16.00** *«От математического расчета к художественному образу в архитектуре»*, ведущий специалист сектора детского творчества отдела РЦМПидТ **Е.Н. Елиференко**

**16.00 – 17.30** Дидактическая выставка *«Математика и изобразительное искусство»*. Экскурсия, мастер-класс по теме *«Мауриц Эшер – художник математического эксперимента»*, специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПидТ **К.В. Шафроненко**

**17.30 – 18.00** Подведение итогов первого дня семинара.

**7 апреля**

**10.30 – 12.00** *«Русская архитектура XVIII века в контексте научных знаний эпохи Просвещения»*, ведущий специалист сектора детского творчества отдела РЦМПидТ **Е.Н. Елиференко**

**12.00 – 13.00** *«Нелинейная геометрия Бенуа Мандельброта в архитектуре конца XX – начала XXI века»*, заведующий отделом «Российский центр музейной педагогики и детского творчества» Русского музея, д-р пед. наук, профессор **Б.А. Столяров**

**13.00 – 14.00** *Обед*

**14.00 – 15.00** *«Геометрия в произведениях художников русского авангарда»*, специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПидТ **К.В. Шафроненко**

**15.00 – 16.30** Мастер-класс по теме *«От геометрических фигур Платона к живописным и архитектурным образам Фриденсрайха Хундертвассера»*, специалист сектора по работе с образовательными учреждениями отдела РЦМПидТ **К.В. Шафроненко**

**16.30 – 18.00** Круглый стол по теме проекта: обсуждение опыта интеграции математики и изобразительного искусства в занятиях на экспозиции и в творческих мастерских музея.



Б.А. Столяров  
22.03.2019