

Республика Карелия
Муниципальное образование
«Костомукшский муниципальный округ»
Муниципальное бюджетное учреждение
«Муниципальный архив и
Центральная библиотека
Костомукшского муниципального округа»

Антикайна ул., д. 13, г.
Костомукша, 186930
тел./факс (81459) 7-38-74
E-mail: libkostomus@mail.ru
ОКПО 24891587, ОКОНХ 93110

УТВЕРЖДАЮ

Директор «МБА» и ЦБ»



П. Новик

2026 г.

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении городского творческого конкурса
«Мельница Сампо – детский взгляд»

Костомукша
2026 год

1. Общие положения

1.1. Городской творческий конкурс «Мельница Сампо – детский взгляд» (далее — Конкурс) посвящен воплощению образа волшебной мельницы Сампо — центрального артефакта карело-финского эпоса «Калевала».

1.2. Конкурс направлен на актуализацию культурного наследия региона, развитие творческих способностей молодежи и популяризацию истории и традиций карельской культуры в рамках проекта «Дом старухи Лоухи», реализуемого городским музеем при поддержке Фонда «Доброта Севера» и компании Северсталь.

2. Цели и задачи

2.1. Цель конкурса: Формирование интереса к эпосу «Калевала» и локальной идентичности, а также к быту беломорских карел через художественное осмысление образа мельницы Сампо.

2.2. Задачи:

- Стимулировать изучение молодежью культурных корней и литературного наследия Карелии.
- Выявить и поддержать талантливых авторов среди школьников и студентов.
- Создать базу творческих работ для использования в будущих туристических и выставочных проектах города.

3. Участники конкурса

3.1. К участию приглашаются учащиеся общеобразовательных организаций и студенты профессиональных образовательных организаций г. Костомукша в следующих возрастных категориях:

- I категория: учащиеся 5–8 классов;
- II категория: учащиеся 9–11 классов и студенты ГАПОУ РК «Костомукшский политехнический колледж».

4. Номинации конкурса

4.1. «Сампо в объеме» (Декоративно-прикладное искусство): макеты, скульптуры, изделия из дерева, металла, текстиля, керамики или вторсырья (апсайклинг), представляющие мельницу как физический объект.

4.2. «Образ изобилия» (Изобразительное искусство): живопись, графика, выполненные в различных техниках (масло, акварель, гуашь, пастель, тушь).

5. Требования к работам

5.1. Работа должна представлять авторское видение мельницы Сампо, описанной в рунах «Калевалы» как источник благополучия и счастья.

5.2. К каждой работе прилагается краткая аннотация (не более 1 страницы формат doc, 12пт, 1,5 инт), объясняющая образ мельницы Сампо.

5.3. Технические параметры:

- Для ИЗО: формат не менее А3.

- Для ДПИ: устойчивость конструкции, размер основания не более 50x50 см.

6. Сроки и этапы проведения

6.1. Прием работ: с 16 марта по 20 апреля в Городском музее (ул. Антикайнена, 13)

6.2. Работа жюри: с 20 апреля по 30 апреля

6.3. Лучшие работы будут транслироваться на музейной экспозиции «Дом старухи Лоухи», награждение пройдет в мае в рамках открытия выставки.

7. Критерии оценки

7.1. Работы будут оцениваться по следующим критериям:

- Соответствие теме эпоса и оригинальность авторской идеи.

- Мастерство и техника исполнения.

- Использование локальных материалов или мотивов (карельский орнамент, природные материалы).

- Эстетическое воздействие работы.

8. Жюри конкурса

8.1. В состав жюри входят представители учреждений культуры, профессиональные художники и представители партнеров проекта (например, АО «Карельский окатыш» или заповедник «Костомукшский»).

9. Награждение

9.1. В каждой номинации и возрастной категории определяются победители.

9.2. Победители награждаются дипломами и памятными призами.

9.3. Награждение пройдет в рамках открытия музейной экспозиции «Дом старухи Лоухи».

9.3. Лучшие работы будут отобраны для оцифровки и включения в состав музейной экспозиции «Дом старухи Лоухи».

10. Контактная информация

10.1 Адрес оргкомитета: г. Костомукша, ул. Антикайнена 13. Телефон: 89114329439.

E-mail: turinfokosta@mail.ru